



**TALLINNA LINNAVOLIKOGU
LIIGE**

**Arupärimine linnapeale Edgar Savisaarele
Heliose kinokompleksi jätkuva lagunemise kohta**

21.02.2008

Härra linnapea,

paljud linnakülalised astuvad sisse Viru tn 4 kangialusest, kuhu neid tänavalt meelitavad suveniiri- ja martsipanipoodide sildid. Õnneks pole neil palju maad astuda, kuni nimetatud poodideni jõuavad. Kui turist astuks aga parkümmend sammu kaugemale, siis jõuaks ta raudväravani, mille tagant avanev vaade meenutab Beirutit ja sedagi kolmkümmend aastat tagasi. Intellektuaalsem reisimees, kes hindab Tarkovskit ja tema „Stalkerit”, saab kindlasti äratundmisrõõmu osaliseks.... Ilmselt ei eksinud see reklaamikirjutaja, kes paar aastat tagasi kutsus ühele Heliose hoovis toimunud alternatiivmuusikaüritusele publikut sõnumiga „Tule ja chilli tõelises getopleisis keset turistilikku Tallinna vanalinna.”

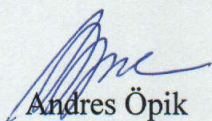
On uskumatu, et midagi sellist, nagu räämas Heliose kvartal, eksisteerib aastal 2008 keset Euroopa Liidu liikmesriigi pealinna, mis pealegi aastal 2011 hakkab olema Euroopa kultuuripealinn! Ilmselt on Heliose õnnetus, et ta asub nurgataguses kohas. Kui kompleks asuks kohe Viru tänava ääres, siis oleks tema suhtes aktiivset huvi üles näidanud nii omanikud, linnavõim kui linnarahvas. Praegu aga on nii, et isegi vanemad inimesed, kellele Helios assotsieerub „Oktoobri” ja selleaegsete mälestustega, on paika unustamas. Kuid nagu veendusime Sakala juhtumi puhul - hoone, mis on üldsuse poolt ära unustatud, võimaldab selle omanikul võtta ette, mis aga kõige kasumlikum tundub, olgu selleks lammutamine või laguneda laskmine.

„Kino Helios tagastati majadekompleksi koosseisus 1994. aastal omanikele,” väitis Tallinna Kesklinna valitsuse vanema asetäitja Jüri Lump 22.12.1998 Postimehes. „Mis hoonest edasi on saanud, seda me ei tea, selle kohta on vaid kinnitamata andmed, mida me avaldada ei soovi.”

Andres Maimik kirjutas 26.10.2003 Eesti Ekspressis järgmist: „...Heliose põrandal on isegi sama sodi, mis tekkis sinna sulgemispeol. Maja närib vamm ning varsti tuleb ta lihtsalt maha tõmmata. Kogu Heliose kvartali omaniku, kinnisvaraarendaja Toomas Tooli geniaalne arendusstrateegia seisneb selles, et ta paneb majad lihtsalt seisma. Mis mõte on remonti investeerida, kui magusate maatükkide hind nagunii järjest suuremaks tiksuh.”

Eeltoodust lähtuvalt pärin (soovides ka suulist vastust):

1. kellele kuulub Heliose kompleks?
2. kuidas päästa Heliose kompleks?
3. kuidas Heliose kompleks ellu äratada?


Andres Öpik
Linnavolikogu liige

