



TALLINNA LINNAVALITSUS

Pr. Õne Pillak
Tallinna Linnavolikogu
Vana-Viru 12
15080 TALLINN

Teie: 02.06.2011 nr F-1-11.2/457/1
Meie: 15.06.2011 nr LV-1/4619

Vastus arupärimisele

Lugupeetud Õne Pillak

Vastuseks Teie arupärimisele SA Tallinn 2011 uue juhatuse liikme tööst teatame järgmist:

1. SA Tallinn 2011 juhatuse teise liikme küsimus tekkis juba 2010. aasta augustis. Oma vastuses Tiina Lokk-Tambergi arupärimisele ütlesite ka ise, et teise juhatuse liikme vajalikkus selgus juba eelmisel aastal. Miks nimetati ta ametisse alles 2011. aasta juunis?

SA Tallinn 2011 juhatuse liikmete määramine ja tagasikutsumine kuulub SA Tallinn 2011 nõukogu pädevusse. Küsimus teise SA Tallinn 2011 juhatuse liikme kohta oli tõstatatud 2010. aasta augustis toimunud nõukogu istungil toleaege nõukogu liikme Katrin Saksa poolt, kuid tema ettepanekuid juhatuse laiendamiseks ei pidanud nõukogu põhjendatuks.

Sama küsimus tõstati uuesti 2011. aasta aprillis, kui arutati SA Tallinn 2011 täiendava juhatuse liikme määramist. Võttes arvesse, et Kultuurikatla ehitus- ja arendustegevus on algamas ning kuna tegemist on väga mahuka ja vastutusrikka tööga, siis on hädavajalik selle protsessi juhtimine juhatuse tasemelt. Lisaks tuleb sel aastal välja töötada SA Tallinn 2011 ümberkujundamise tegevusstrateegia perioodiks peale kultuuripealinna aasta lõppu. Tulenevalt eeltoodust oli SA Tallinn 2011 juhatuse laiendamine hädavajalik.

2. Miks ei toetatud eelmisel aastal Jaanus Rohumaa kandidatuuri SA Tallinn 2011 juhatuse liikme kohale?

Peab märkima, et nimetatud isiku või muu kandidaadi toetamise eelduseks oleks tema kandideerimine juhatuse liikme kohale peale avaliku konkursi väljakuulutamist ja vastavat nõukogu otsust. Eelmisel aastal sellist konkurssi ei korraldatud, seega ei saanud Jaanus Rohumaa oma kandidatuuri üles seada. Avaliku konkursi korraldamise nõue tuleneb SA Tallinn 2011 põhikirjast.

3. Mis on Evelyn Sepa tugevused, et tema kandidatuur antud ametikohale seati?

SA Tallinn 2011 teise juhatuse liikme leidmiseks korraldati avalik konkurss, mille raames võisid kandideerida kõik antud ametikohast huvitatud isikud. Evelyn Sepp seadis oma kandidatuuri ise üles ning läbis edukalt kõik konkursi voorud.

4. Kultuurikatel omas olulist rolli Tallinna käesoleva aasta Euroopa kultuuripealinna programmis, kuid sellega seoses planeeritud ehitustegevused ootavad täna alles oma tulevikku. Kas ja kuidas on Kultuurikatel kultuuripealinna kaasatud?

Kultuurikatel on kultuuripealinna programmi toimumiskohana igati kaasatud. Seal toimub suur osa programmist, mis sinna ka algselt oli planeeritud ja mis sinna jätkuvalt kunstiliselt sobib.

Katla avasündmuseks kultuuripealinna raames oli tantsuetendus „Tantsiv torn“. Juulis toimub seal Tuned City-nimeline arhitektuuri ja heliinstallatsioonide festival ja algavad etenduse Gilgamesh proovid. Samuti leiab seal aset osa Merepäevade raames toimuvaid sündmusi. Augustis-septembris toob VAT-teater Kultuurikatlasse lavale Tom Waitsi nn taskumuusikali Black Rider.

Augustis saab Kultuurikatlas nautida muusikafestivali Stalker, Paukenfesti kontserti ja teisi sündmusi. Septembris toimub Raoul Kurvitza näitus ning läbirääkimised käivad veel mitme projekti korraldajatega.

Loomulikult ei ole antud loetelu ammendav. Kultuurikatlas on erinevaid üritusi plaanitud oktoobrini, peale mida võiks seal jätkuda mahukas ehitusprotsess.

5. Evelyn Sepa üheks ülesandeks on Kultuurikatla ehitustegevuse juhtimine. Täna seisab Kultuurikatla ehitustegevus kohtuotsuse taga. Kuidas uue juhatuse liikme ametisse nimetamine kiirendab Kultuurikatla ehitamise protsessi?

Käesolevaks ajaks on kohtuvaidlus lõppenud, mistõttu ei takista see enam arendustegevuse protsessi. 2011. aasta märtsis sõlmiti nelja osapoole vahel raamleping. Ehitusprotsessi pidurdavad mitmed poolte vahel lahendamata, kuid olulised ehitusega seotud detailid ja muud küsimused, mis tõstavad 1. ehitusetapi ettevalmistamise käigus. Läbirääkimised käivad ja Tallinna linn kui tellija teeb kõik endast oleneva, et need küsimused leiaksid lahenduse.

Sihtasutuse uue juhatuse liikme kaasamine tähendab kogu juhtimise koondumist sihtasutuse alla, mis peaks oluliselt kiirendama ja lihtsustama protsessi kui terviku juhtimist, läbipaistvust ja järelevalvet.

6. Mis ajaks valmib Kultuurikatla ehitus?

Ehitaja hinnangul on esimese etapi ehitusperiood ligikaudu aasta. Seega sõltub see sellest kui kiiresti on töödega võimalik alustada ning millal saab asuda tegema ilmastikutundlikke töid. Samuti peab juhtima tähelepanu asjaolule, et Tallinna linn kui tellija ei saa nõustuda ehitaja põhjendamatute nõudmistega ning vaidlusalused küsimused vajavad lahendamist enne ehitustööde alustamist. Lisaks eelnevale tuleb lahendada ka eelarvelised küsimused, sest tegemist on pikaajalise ja kalli ehitusprojektiga.

7. Mis ajaks esitab SA Tallinna 2011 uus juhatuse liige sihtasutuse tuleviku tegevusstrateegia?

Kuna uue juhatuse liikme esmane tähelepanu kulub lähiajal Kultuurikatla ehitusprotsessi alustamise ettevalmistustele, siis sihtasutuse tuleviku tegevusstrateegia planeerime esitada nõukogule sügisperioodil.

8. Mis ajaks selgub Tallinna kultuuripealinna tegevusi koordineeriva sihtasutuse tulevik pärast 2011. aasta lõppemist.

See selgub käesoleva aasta teisel poolel.

9. Evelyn Sepa aastapalk on 36 000 eurot, kas see summa on arvestatud juba Kultuuripealinnale ettenähtud rahaliste vahendite hulka? Kui ei, siis mille arvelt antud palgaraha võetakse?

Teise juhatuse liikme aastapalk oli planeeritud 2011. aasta eelarvesse 2010. aasta lõpus.

Lugupidamisega



Mihhail Kõlvart

Abilinnapea